



**1.«Русский родной язык»**

**Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык»**

**5 класс**

**Личностные результаты** изучения родного русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

* осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;
* освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
* осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
* понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

**Метапредметные результаты** изучения русского родного языка в основной школе:

* способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
* владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
* способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
* готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

**1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:**

-осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

-осознание роли русского родного языка в жизни человека;

-осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

-осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

-понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

-понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением;

-осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью;

-понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

-понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; -знание источников крылатых слов и выражений;

-правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений, в современных ситуациях речевого общения;

-характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;

-характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);

-распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

-понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;

-распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

-понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;

-определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом;

-определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;

-определение различий между литературным языком и диалектами;

-осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

-осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;

-соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

-использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов,

антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

**2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:**

-осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

-анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;

-соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

-обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

-стремление к речевому самосовершенствованию;

-формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

-осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

-соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка;

различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;

-понимание активных процессов в области произношения и ударения;

-соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка;

-различение типичных речевых ошибок;

-редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;

-выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

-определение типичных грамматических ошибок в речи;

-различение вариантов грамматической нормы;

-использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов‚ помогающих противостоять речевой агрессии;

-использование словарей всех типов.

**3.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):**

-владение различными видами слушания (детальным, выборочным‚ ознакомительным, критическим‚ интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

-владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

-умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных;

-классифицировать фактический материал по определённому признаку;

-выделять наиболее существенные факты;

-устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

-умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста;

-проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем;

-умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад;

-принимать участие в учебно-научной дискуссии;

-создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности;

-оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;

-чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров;

-редактирование собственных текстов с целью совершенствования их

4 «Второй иностранный язык (немецкий язык)»:

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится начинать, вести, поддерживать и заканчивать беседу в стандартных

ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая,

уточняя.

Выпускник получит возможность научиться расспрашивать собеседника и отвечать на его

вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника

согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический

материал.

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на

будущее, сообщать краткие сведения о своем городе, своей стране и стране изучаемого

языка;

Выпускник получит возможность научиться:

• делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем),

передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного,

выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, давать краткую характеристику

персонажей;

• использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения.

Аудирование

Выпускник научится:

• относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в

распространенных стандартных ситуациях повседневного общения,

• понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных

прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач,

объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию), соответствующих

тематике данной ступени обучения.

Выпускник получит возможность научиться понимать основное содержание несложных

аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи

(сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская

второстепенные.

Чтение

Выпускник научится:

• ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

• читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания

(определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные;

устанавливать логическую последовательность основных фактов текста).

Выпускник получит возможность научиться:

• читать несложные аутентичные тексты разных стилей с, полным и точным

пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую

догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое

мнение;

• читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.

Письменная речь

Выпускник научится:

• писать текст личного и делового письма с соблюдением речевого этикета, заполнять

анкеты и формуляры, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в

стране/странах изучаемого языка;

• писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о

его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя

формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

• выписывать из текста ключевые слова, опорные предложения;

• делать необходимые записи для последующего обсуждения проблемы;

• писать небольшие сочинения и творческие работы в процессе выполнения проекта

или в ходе подготовки к уроку-конференции; писать статьи и заметки в газету.

Языковая компетентность (владение языковыми средствами)

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

• различать на слух и адекватно, без фонетических ошибок произносить все звуки

немецкого алфавита;

• соблюдать правильное ударение в изученных словах;

• различать коммуникативные типы предложений по интонации.

Выпускник получит возможность научиться выражать модальные значения, чувства и

эмоции с помощью интонации.

Орфография

Выпускник научится правильно писать изученные слова.

Выпускник получит возможность научиться сравнивать и анализировать буквосочитания

немецкого языка и их транскрипцию.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова,

словосочетания);

• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные

лексические единицы (слова, словосочетания);

• соблюдать существующие в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Выпускник получит возможность научиться:

• употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова;

• находить различия между синонимами и антонимами;

• распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам

(артиклям).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

• распознавать и употреблять в речи:

o сложноподчиненные предложения с придаточными дополнительными;

o глаголы и выражения с zu;

o инфинитивные обороты um… zu, statt … zu, ohne …zu;

o глаголы в Plusquamperfekt, Futurum I, пассивном залоге;

o сложноподчиненные предложения с придаточными определительными,

придаточными предложениями времени;

o относительные местоимения и их склонение, местоименные наречия;

o артикля в географических названиях, употребление артикля с названиями продуктов,

предлоги с родительным падежом.

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» 6 КЛАСС (34 ч)**

**Раздел 1. Язык и культура (8 ч)**

* Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.
* Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.
* Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.
* Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

**Раздел 2. Культура речи (16 ч)**

* Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные‚ разговорные‚ устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшеговремени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др.
* Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.
* Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления лексических омонимов. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением синонимов‚ антонимов и лексических омонимов в речи.
* Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (директора, договоры); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием –ов(баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (стакан чая – стакан чаю);склонение местоимений‚ порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи. Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»), родом существительного (красного платья – не «платьи»), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности
* (смотреть на спутника – смотреть на спутник), особенностями окончаний форм множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.).
* Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший – не «самый ближайший»), в краткой форме (медлен –медленен, торжествен – торжественен).
* Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.
* Речевой этикет. Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность,
* вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия‚ утешения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (9 ч)**

* Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.
* Текст как единица языка и речи. Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.
* Функциональные разновидности языка
* Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».
* Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ- анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям. Публицистический стиль. Устное выступление. Язык художественной литературы. Описание внешности человека.
* Итоговый урок 1 ч.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» 7 КЛАСС (34 ч)**

**Раздел 1. Язык и культура (8 ч)**

* Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).
* Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

**Раздел 2. Культура речи (12 ч)**

* Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях‚ кратких формах страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастиях‚ наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом‚ на гору)
* Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением паронимов в речи.
* Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить)‚ формы глаголов совершенного и несовершенного вида‚ формы глаголов в
* повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий.
* Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий‚ деепричастий‚ наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать,
* удостаивать, облагораживать).
* Речевой этикет.

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи‚ средний темп речи‚ сдержанная артикуляция‚ эмоциональность речи‚ ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (13 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи. Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

Итоговый урок 1 ч.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» 8 КЛАСС (34 ч)**

**Раздел 1. Язык и культура (10 ч)**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова

праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

**Раздел 2. Культура речи (10 ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична;

произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи.

Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным

сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины). Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений‚ использования

собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации‚ помогающие противостоять речевой агрессии.

Синонимия речевых формул.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Итоговый урок 1 ч.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» 9 КЛАСС (34 ч)**

**Раздел 1. Язык и культура (6 ч)**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

**Раздел 2. Культура речи (10 ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение

словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о‚ по‚ из‚ с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто)‚ повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы‚ введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии,

Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите

проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Итоговый урок 1 ч.

**Второй иностранный язык (немецкий)**

«Программы отдельных учебных предметов, курсов» дополнить п.2.2.2.17.

«Второй иностранный язык (немецкий язык)»:

Основные содержательные линии

В курсе немецкого языка как второго иностранного можно выделить следующие

содержательные линии:

• коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании,

говорении, чтении и письме;

• языковые навыки пользования лексическими, грамматическими, фонетическими и

орфографическими средствами языка;

• социокультурная осведомлѐнность и умения межкультурного общения;

• общеучебные и специальные учебные умения, универсальные учебные действия.

Главной содержательной линией является формирование и развитие коммуникативной

компетенции в совокупности с речевой и языковой компетенцией. Уровень развития

коммуникативной компетенции выявляет уровень овладения речевыми навыками и

языковыми средствами второго иностранного языка на данном этапе обучения, а также

уровень развития компенсаторных навыков, необходимых при овладении вторым

иностранным языком. В свою очередь, развитие коммуникативной компетенции неразрывно

связано с социокультурной осведомлѐнностью учащихся. Все указанные содержательные

линии находятся в тесной взаимосвязи и единстве учебного предмета «Иностранный язык».

Предметное содержание речи

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками. Внешность и черты

характера человека.

2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр и др.). Виды отдыха, путешествия. Транспорт.

Покупки.

3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, питание.

4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним.

Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на

будущее.

6. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода.

7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

8. Страна/страны второго языка иностранного языка и родная страна, их географическое

положение, столицы и крупные города, достопримечательности, культурные особенности

(национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи). Выдающиеся люди, их

вклад в науку и мировую культуру.

Виды речевой деятельности/ Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к

действию, диалог — обмен мнениями. Объѐм диалога от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5

реплик (8—9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога 1,5—2

минуты (9 класс).

Монологическая речь

Умение строить связные высказывания о фактах и событиях с опорой и без опоры на

прочитанный или услышанный текст, заданную вербальную ситуацию или зрительную

наглядность.

Объѐм монологического высказывания от 7—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9

классы). Продолжительность монолога 1 — 1,5 минуты (9 класс).

Аудирование

Умение воспринимать и понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной

глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с

выборочным пониманием и полным пониманием содержания текста) в зависимости от

коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: сообщение, рассказ, диалог-интервью и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам

учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания предполагает понимание речи учителя и

одноклассников на уроке, а также понимание несложных текстов, построенных на

полностью знакомом учащимся языковом материале или содержащих некоторые незнакомые

слова. Время звучания текста — до 1 минуты.

Аудирование с пониманием основного содержания осуществляется на несложных текстах,

содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

Время звучания текстов — до 1,5 минуты.

Аудирование с выборочным пониманием предполагает умение выделить необходимую

информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического

характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов — до 1,5 минуты.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной

глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от коммуникативной

задачи): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным

пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием необходимой

информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама,

песня и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам

учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на

эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных

аутентичных материалах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание,

включающих некоторое количество незнакомых слов. Объѐм текстов для чтения — 600—700

слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах,

построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных

приѐмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки

полученной информации. Объѐм текста для чтения — около 500 слов.

Чтение с выборочным пониманием предполагает умение просмотреть аутентичный текст или

несколько коротких текстов и выбрать необходимую информацию. Объѐм текста для чтения

— около 350 слов.

Письменная речь

Развитие и совершенствование письменной речи, а именно умение:

— делать выписки из текста для их дальнейшего использования в собственных

высказываниях;

— писать короткие поздравления с днѐм рождения и другими праздниками, выражать

пожелания (объѐмом 30—40 слов, включая адрес);

— заполнять несложные анкеты в форме, принятой в странах изучаемого языка (указывать

имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

— писать личное письмо зарубежному другу с опорой на образец (сообщать краткие

сведения о себе; запрашивать аналогичную информацию о нѐм; выражать благодарность и т.

д.). Объѐм личного письма — 100—140 слов, включая адрес.

Языковые знания и навыки

Орфография

Правила чтения и написания слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их

применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого второго

иностранного языка. Соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-

интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации

общения в пределах тематики основной школы, в объѐме около 1000 единиц. Лексические

единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише

речевого этикета.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

• существительных с суффиксами -ung (die Lösung, die Vereinigung); -keit (die

Feindlichkeit); -heit (die Einheit); -schaft (die Gesellschaft); -um (das Datum); -or (der Doktor); -ik

(die Mathe-matik); -e (die Liebe), -er (der Wissenschaftler); -ie (die Biologie);

• прилагательных с суффиксами -ig (wichtig); -lieh (glcklich); -isch (typisch); -los

(arbeitslos); -sam (langsam); -bar (wunderbar);

• существительных и прилагательных с префиксом un- (das Ungн ck, ungн cklich);

• существительных и глаголов с префиксами: vor- (der Vorort, vorbereiten); mit- (die

Mitverantwortung, mitspielen);

• глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками и другими словами в функции

приставок типа erz hlen, wegwerfen.

2) словосложение:

• существительное + существительное (das Arbeitszimmer);

• прилагательное + прилагательное (dunkelblau, hellblond);

• прилагательное + существительное (die Fremdsprache);

• глагол + существительное (die Schwimmhalle).

3) конверсия (переход одной части речи в другую):

• образование существительных от прилагательных (das Blau, der Junge);

• образование существительных от глаголов (das Lernen, das Lesen).

Интернациональные слова (der Globus, der Computer). Представления о синонимии,

антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

Грамматическая сторона речи

Знакомство с новыми грамматическими явлениями.

Уровень овладения конкретным грамматическим явлением (продуктивно-рецептивно или

рецептивно) указывается в графе «Характеристика основных видов деятельности учащихся»

в тематическом планировании.

Нераспространѐнные и распространѐнные предложения:

• безличные предложения (Es ist warm. Es ist Sommer);

• предложения с глаголами legen, stellen, hängen, требующими после себя дополнение в

Akkusativ и обстоятельство места при ответе на вопрос Wohin? (Ich hänge das Bild an die

Wand);

• предложения с глаголами beginnen, raten, vorhaben и др., требующими после себя

Infinitiv с zu;

• побудительные предложения типа Lesen wir! Wollen wir lesen!;

• все типы вопросительных предложений;

• предложения с неопределѐнно-личным местоимением man (Man schmückt die Stadt vor

Weihnachten);

• предложения с инфинитивной группой um ... zu (Er lernt Deutsch, um deutsche Bü cher

zu lesen);

• сложносочинѐнные предложения с союзами denn, darum, deshalb (Ihm gefällt das

Dorfleben, denn er kann hier viel Zeit in der frischen Luft verbringen).

• сложноподчинѐнные предложения с союзами dass, ob и др. (Er sagt, dass er gut in

Mathe ist);

• сложноподчинѐнные предложения причины с союзами weil, da (Er hat heute keine Zeit,

weil er viele Hausaufgaben machen muss);

• сложноподчинѐнные предложения с условным союзом wenn (Wenn du Lust hast, komm

zu mir zu Besuch);

• сложноподчинѐнные предложения с придаточными времени (с союзами wenn, als,

nachdem);

• сложноподчинѐнные предложения с придаточными определительными (с

относительными местоимениями die, deren, dessen);

• сложноподчинѐнные предложения с придаточными цели (с союзом damit);

• распознавание структуры предложения по формальным признакам: по

наличию/отсутствию инфинитивных оборотов: um ... zu + Infinitiv, statt ... zu + Infinitiv, ohne

... zu + Infinitiv);

• слабые и сильные глаголы со вспомогательным глаголом haben в Perfekt;

• сильные глаголы со вспомогательным глаголом sein в Perfekt (kommen, fahren, gehen);

• Präteritum слабых и сильных глаголов, а также вспомогательных и модальных

глаголов;

• глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками Präsens, Perfekt, Präteritum,

Futur (anfangen, beschreiben);

• временные формы в Passiv (Präsens, Präteritum);

• местоименные наречия (worüber, darüber, womit, damit);

• возвратные глаголы в основных временных формах Präsens, Perfekt, Präteritum (sich

anziehen, sich waschen);

• распознавание и употребление в речи определѐнного, неопределѐнного и нулевого

артиклей, склонения существительных нарицательных; склонения прилагательных и

наречий; предлогов, имеющих двойное управление, предлогов, требующих Dativ,

предлогов, требующих Akkusativ;

• местоимения: личные, притяжательные, неопределѐнные (jemand, niemand);

• Plusquamperfekt и употребление его в речи при согласовании времѐн;

• количественные числительные и порядковые числительные.

Социокультурные знания и умения

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о

национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка,

полученные на уроках второго иностранного языка и в процессе изучения других предметов

(знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

• знаниями о значении родного и иностранных языков в современном мире;

• сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на изучаемом

иностранном языке, их символике и культурном наследии;

• употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка:

традициями (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников),

распространѐнными образцами фольклора;

• представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран, говорящих

на втором иностранном языке; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно

известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о

некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

• умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях

формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в

странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространѐнную оценочную

лексику);

• умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать

помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

• переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

• использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний

ключевые слова, план к тексту, тематический словарь ит. д.;

• прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно

поставленных вопросов;

• догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым

собеседником жестам и мимике;

• использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых

средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формируются умения:

• работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации,

создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

• работать с прослушанным и письменным текстом: извлечение основной информации,

извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной

информации;

• работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами,

словарями, интернет ресурсами, литературой;

• самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формируются умения:

• находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

• семантизировать слова на основе языковой догадки;

• осуществлять словообразовательный анализ слов;

• выборочно использовать перевод;

• пользоваться двуязычным и толковым словарями.

Физическая культура

Физическое воспитание в основной школе должно обеспечить физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся, формирование и развитие установок активного, здорового образа жизни.

Освоение учебного предмета «Физическая культура направлено на развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В процессе освоения предмета «Физическая культура» на уровне основного общего образования формируется система знаний о физическом совершенствовании человека, приобретается опыт организации самостоятельных занятий физической культурой с учётом индивидуальных особенностей и способностей, формируются умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности.

С целью формирования у учащихся ключевых компетенций, в процессе освоения предмета «Физическая культура» используются знания из других учебных предметов:

«Биология», «Математика», «Физика», «География», «Основы безопасности жизнедеятельности», Иностранный язык», «Музыка» и др.

Физическая культура как область знаний

**История и современное развитие физической культуры**

*Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.*

*Олимпийское движение в России. Современные Олимпийские игры.* Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристических походов. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

Современное представление о физической культуре (основные понятия)

Физическое развитие человека. *Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.* Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техника движений и ее основные показатели. Спорт и спортивная подготовка. *Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».*

Физическая культура человека

Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом. **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой

* Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. *Составление планов и самостоятельное проведение занятий спортивной подготовкой, прикладной физической подготовкой с учетом индивидуальных показаний здоровья и физического развития. Организация досуга средствами физической культуры.*

Оценка эффективности занятий физической культурой

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб).

Физическое совершенствование Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств. *Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры (при нарушении опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при близорукости).*

Спортивно-оздоровительная деятельность

Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах (опорные прыжки, упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине (мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусьях, упражнения на параллельных брусьях (мальчики), упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки). Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в футбол, мини-футбол, волейбол, баскетбол. Правила спортивных игр. Игры по правилам. Лыжные гонки: передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения.

Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность

*Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях; лазание, перелезание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени; преодоление препятствий разной сложности; передвижение в висах и упорах.* Полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения. Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры).

Физическая культура как область знаний

История и современное развитие физической культуры

Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

Олимпийское движение в России. Современные Олимпийские игры. Физическая культура в

современном обществе. Организация и проведение пеших туристических походов. Требования

техники безопасности и бережного отношения к природе.

Современное представление о физической культуре (основные понятия)

Физическое развитие человека. Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья,

развитием физических качеств. Организация и планирование самостоятельных занятий по

развитию физических качеств. Техника движений и ее основные показатели. Спорт и спортивная

подготовка. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».

Физическая культура человека

Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за

состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования

безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой

Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды,

планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений и

составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз,

коррекции осанки и телосложения. Составление планов и самостоятельное проведение занятий

спортивной подготовкой, прикладной физической подготовкой с учетом индивидуальных

показаний здоровья и физического развития. Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых

упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов

организма (с помощью простейших функциональных проб).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы

упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на

повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств.

Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры (при нарушении опорно-

двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при

близорукости).

Спортивно-оздоровительная деятельность16

Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические

упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах

(опорные прыжки, упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине

(мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусьях, упражнения на параллельных

брусьях (мальчики), упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Ритмическая гимнастика с

элементами хореографии (девочки). Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые

упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия

и приемы игры в футбол, мини-футбол, волейбол, баскетбол. Правила спортивных игр. Игры по

правилам. Национальные виды спорта: технико-тактические действия и правила. Плавание.

Вхождение в воду и передвижения по дну бассейна. Подводящие упражнения в лежании на воде,

всплывании и скольжении. Плавание на груди и спине вольным стилем. Лыжные гонки:17

передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения.

Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность

Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в

разных условиях; лазание, перелезание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени;

преодоление препятствий разной сложности; передвижение в висах и упорах. Полосы препятствий,

включающие разнообразные прикладные упражнения. Общефизическая подготовка. Упражнения,

ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости,

координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения,

ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом

спорта (гимнастика с основами акробатики,легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные

игры).

# 3.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

# Пояснительная записка к учебному плану

**основного общего образования для 5, 6, 7, 8, 9 классов МОУ «Средняя общеобразовательная школа с. Синодское Воскресенского района**

**Саратовской области» на 2019 - 2020 учебный год**

1. **Общие положения.**
   1. Учебный план 5 - 9 классов МОУ «Средняя общеобразовательная школа с. Синодское Воскресенского района Саратовской области» на 2019 – 2020 учебный год является нормативным документом, определяющим распределение учебного времени, отводимого на изучение различных учебных предметов обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, максимальный объём обязательной нагрузки обучающихся, нормативы финансирования.
   2. Учебный план 5 - 9 классов МОУ «СОШ с. Синодское» на 2019 – 2020 учебный год разработан на основе перспективного примерного учебного плана основного общего образования.

Учебный план основного общего образования МОУ «СОШ с. Стнодское» разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ст. 28) «Об образовании в РФ»;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г.

№ 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (утв. Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015);
* ФГОС ООО, утвержденный Минобрнауки РФ от 17.12.2010 г. № 1897

«Об утверждении ФГОС ООО», с изменениями, утвержденными приказ Минобрнауки РФ № 1644 от 29.12.2014 г., зарегистрированным в Минюсте РФ

№ 35915 от 06.02.2015 г., с изменениями, утвержденными приказом Миобрнауки РФ № 1577 от 31.12.2015г.;

Письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализа­ции прав граждан на получение образования на родном языке», Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20 июня 2018 г. № 05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ».

- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 г. № 1/15);

* Письмо Министерства образования и науки РФ № 08-548 от 29.04.2014 г.

«О федеральном перечне учебников»;

* Письмо Министерства образования Саратовской области № 01-26/2904 от 05.05.2015 г.;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 26.01.2016г. №38 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации ОП НОО, ООО, СОО, утвержденной приказом Министерства образования РФ от 31.03.2015г. №253»;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 08.06.2015г. №576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации ОП НОО, ООО, СОО, утвержденной приказом Министерства образования РФ от 31.03.2015г. №253
* санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-

10 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189, зарегистрированного в Минюсте России 03.03.2011 г., регистрационный номер 19993) с изменениями и дополнениями от 29.06.2011г., 25.12.2013г., 24.11.2015г.;

* Письмо Министерства образования и науки РФ от 25.05.2015 г. № 08-761

«Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»»;

* Устав МОУ «СОШ с. Синодское»;
* основная образовательная программа ООО МОУ «СОШ с. Синодское»;
* Программа развития МОУ «СОШ с. Синодское»;
* нормативно-правовые акты Министерства образования Саратовской области, регламентирующие деятельность образовательных организаций региона.
  1. Содержание и структура учебного плана определяются требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, целями, задачами и спецификой образовательной деятельности МОУ «СОШ с. Синодское», сформулированными в Уставе МОУ «СОШ с. Синодское», годовом Плане работы школы, программе развития школы: обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником основной школы целевых установок, знаний, умений и навыков и компетенций, определяемых социальным заказом.
  2. Классы на уровне основного общего образования (5 - 9 классы) МОУ «СОШ с. Синодское» в 2019 – 2020 учебном году работают в следующем режиме:
  + продолжительность учебного года: в 5 - 9 классах – 34 учебных недель;
  + продолжительность учебной недели: в 5 - 9 классах – 5 дней;
  + обязательная недельная нагрузка обучающихся – в 5 классе 29 часов, в 6 классе 30 часов, в 7 классе 32 часа, в 8 классе – 33 часа, в 9 классе - 33

часа (общее количество учебных занятий за 5 лет обучения на уровне ООО составляет 5438 часов);

* + продолжительность урока – в 5 - 9 классах: 45 минут;
  + общий объем нагрузки в течение дня не должен превышать:
* для обучающихся 5-7 классов – не более 6 уроков;
* для обучающихся 8, 9 классов – не более 7 уроков.
  1. Учебный план включает две части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Наполняемость обязательной части определена составом учебных предметов обязательных предметных областей. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает курсы, предметы, занятия, направленные на реализацию индивидуальных потребностей обучающихся, в соответствии с их запросами, а также, отражающие специфику образовательной организации.
  2. Содержание образования, определенное обязательной частью, обеспечивает:
* формирование гражданской позиции;
* приобщение обучающихся к общекультурным и национально-значимым ценностям;
* формирование готовности к продолжению образования;
* формирование здорового образа жизни;
* формирование системы предметных навыков и личностных качеств, соответствующих требованиям стандарта.

# Учебный план основного общего образования

**(**5 - 9 **классы) МОУ «СОШ с. Синодское»**

* 1. **Обязательная часть учебного плана ОУ** включает следующие предметные области:
  + Предметная область **«Русский язык и литература»** представлена учебными предметами:

«Русский язык» 5 класс (автор УМК Ладыженская Т.А. );

6 класс (автор УМК Баранов М.Т., Ладыженская Т.А);

7 класс (автор УМК Баранов М.Т., Ладыженская Т.А.);

8 класс (автор УМК Тростенцова Л.А.);

9 класс (автор УМК Тростенцова Л.А.).

«Литература»

5 класс (автор УМК Коровина В.Я.);

6 класс (автор УМК Коровина В.Я.);

7 класс (автор УМК Коровина В.Я.);

8 класс (автор УМК Коровина В.Я.);

9 класс (автор УМК Коровина В.Я.).

- Предметная область **Родной язык и родная литература** представлена учебным предметом родной язык : Учебники 5-9 классы «Родной язык» под редакцией Вербицкой Л.А., Александровой О.М. М. «Просвещение» 2019 г.

- Предметная область **«Иностранные языки»** представлена учебными предметами:

5 класс (автор УМК Афанасьева О.В., Михеева И.В.);

6 класс (автор УМК Афанасьева О.В. и др.)

7 класс (автор УМК Афанасьева О.В. и др.)

8класс (автор УМК Афанасьева О.В. и др.)

9 класс (автор УМК Афанасьева О.В. и др.)

* + Предметная область **«Математика и информатика»** представлена учебными предметами:

«Математика»

1. класс (автор УМК Виленкин Н.Я., Жохов В.И.);
2. класс (автор УМК Виленкин Н.Я., Жохов В.И.).

«Алгебра»

1. – 9 класс (автор УМК Мордкович А.Г.);

«Геометрия»

7, 8, 9 класс (автор УМК Атанасян Л.С.).

«Информатика»

* 1. класс (автор УМК Босова Л.Л.);

9 класс (автор УМК Угринович Н.Д.).

* + Предметная область **«Общественно-научные предметы»**

представлена учебными предметами:

«История»

1. класс (автор УМК Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С.

«Всеобщая история. История Древнего мира»);

1. класс (автор УМК Агибалова Е.В., Донской Г.М. «История средних

веков»);

6,7 классы (автор УМК под ред. А.В. Торкунова)

8-9 классы (автор УМК Данилов А.А., Косулина Л.Г. «История

России»);

7-8 классы (автор УМК Юдовская А.Я. «Новая история»);

9 классы (автор Сорока – Цюпа О.С. и др. «Новейшая история»)

«Обществознание»

6-9 классы (автор УМК Боголюбов Л.Н.).

«География»

* 1. классы (автор УМК Климанова О.А.)

8 -9 классы (автор УМК Алексеев А.И.);

* + Предметная область **«Естественно-научные предметы»** представлена учебными предметами:

«Физика»

7 - 9 классы (автор УМК Перышкин А.В.).

«Химия»

8 - 9 классы (автор УМК Габриелян О.С.).

«Биология

1. -6 классы (автор УМК Пасечник В.В.);

7-класс (автор УМК Пономарёва И.Н., Корнилова О.А.);

8-класс (автор УМК Константинов В.М., Бабенко В.Г.)

9-класс (автор УМК Драгомилов А.Г., Маш Р.Д.).

* + Предметная область **«Искусство»** представлена учебными предметами:

«Музыка»

5-7классы (автор УМК Усачева В.О.).

8 класс (автор УМК Науменко А.В.)

«Изобразительное искусство»

5 класс (автор УМК Горяева Н.А., Островская О.В.).

1. класс (автор УМК Неменская Л.А.)
2. -8 класс (автор УМК Питерских А.А.)
   * Предметная область **«Технология»** представлена учебным предметом:

«Технология» 5-8 классы (автор УМК Симоненко В.Д.).

* + Предметная область **«Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»** представлена учебными предметами:

«ОБЖ»

«ФЗК»

8 - 9 классы (автор УМК Воробьев Ю.А.).

5 -6 классы (автор УМК Виленский М.Я.)

5 - 9 классы (автор УМК Лях В.И.).

2.2**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, включает следующий учебный предмет:

## в 5 классе:

* **«Краеведение»** (региональная программа, под ред. Петрович В.Г. ) 1 час;

2.3Освоение образовательной программы в 5-8 классах сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в следующих формах по следующим предметам:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Предмет** | **Форма проведения** |
| 5-6 | Русский язык | Диктант |
| 5-6 | Математика | Контрольная работа |
| 5-6 | Внеурочная деятельность | Реферат |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **предмет** | | **Формы проведения** |
| 7 | Обязательные предметы | Русский язык  математика | Диктант  Контрольная работа |
| Предметы по выбору  Профиля обучающимися | География  обществознание | Тест  Тест |
| Внеучебная деятельность |  | Реферат |
| 8 | Обязательные предметы | Русский язык  математика | Диктант  Контрольная работа |
| Предметы по выбору  Профиля обучающимися | Обществознание  История | Контрольный тест  Контрольный тест |
|  | Внеучебная деятельность |  | Защита проекта |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **9 класс** |  | **предмет** | **Форма проведения** |
|  | Внеучебная деятельность |  | Защита проекта |

Сроки проведения промежуточной аттестации: с 06 по 15 мая 2019 г. (1 и 2 недели мая), сроки повторной промежуточной аттестации для обучающихся имеющих академическую задолженность с 27.05.2019 по 31.05.2019 (первая), с 02.09.2019 по 6.09.2019 (вторая).

Промежуточная аттестация проводится в рамках учебного расписания с учетом двухдневного перерыва между предметами, вынесенными на промежуточную аттестацию».

Освоение образовательной программы ООО в 9 классах завершается государственной итоговой аттестацией.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**5 класса**

**МОУ «СОШ с. Синодское»**

**на 2019 – 2020 учебный год 34 недели**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю** | **Количество часов в год** |
| ***I. Обязательная часть*** | |  |  |
| Русский язык и литература | Русский язык | 5 | 170 |
| Литература | 3 | 102 |
| Ро Родной язык и родная литература | Родной язык | 1 | 34 |
| Родная литература | 0 | 0 |
| Иностранные языки | Иностранный язык (английский) | 3 | 102 |
| Математика и  информатика | Математика | 5 | 170 |
| Общественно-  научные предметы | История | 2 | 68 |
| География | 1 | 34 |
| Естественно-  научные предметы | Биология | 1 | 34 |
| Искусство | Музыка | 1 | 34 |
| Изобразительное  искусство | 1 | 34 |
| Технология | Технология | 2 | 68 |
| Физическая культура и Основы безопасности  жизнедеятельности | Физическая культура | 3 | 102 |
| **ИТОГО:** | | **28** | **952** |
| ***II.Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | |  |  |
| Краеведение | | 1 | 34 |
|  | **ИТОГО:** | **1** | **34** |
| ***Максимально допустимая аудиторная учебная нагрузка*** | | ***29*** | ***986*** |
| **Итого к финансированию:** | | **29** |  |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**6 класса**

**МОУ «СОШ с. Синодское»**

# на 2019 – 2020 учебный год 34 недели

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю** | **Количество часов в год** |
| ***I. Обязательная часть*** | |  |  |
| Русский язык и литература | Русский язык | 6 | 204 |
| Литература | 3 | 102 |
| Родной язык и родная литература | Родной язык | 1 | 34 |
| Родная литература | 0 | 0 |
| Иностранные языки | Иностранный язык  (английский) | 3 | 102 |
| Математика и  информатика | Математика | 5 | 170 |
| Общественно- научные предметы | История | 2 | 68 |
| Обществознание | 1 | 34 |
| География | 1 | 34 |
| Естественно-  научные предметы | Биология | 1 | 34 |
| Искусство | Музыка | 1 | 34 |
| Изобразительное  искусство | 1 | 34 |
| Технология | Технология | 2 | 68 |
| Физическая культура и основы безопасности  жизнедеятельности | Физическая культура | 3 | 102 |
| **ИТОГО:** | | **30** | **1020** |
| ***II.Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | |  |  |
| Проектная деятельность | | 0 | 0 |
| ***Максимально допустимая аудиторная учебная нагрузка*** | | **30** | ***1020*** |
| **Итого к финансированию:** | | **30** |  |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**7 класса**

**МОУ «СОШ с. Синодское»**

**на 2019 – 2020 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю** | **Количество часов в год** |
| ***I. Обязательная часть*** | |  |  |
| Русский язык и литература | Русский язык | 4 | 136 |
| Литература | 2 | 68 |
| Родной язык и родная литература | Родной язык | 1 | 34 |
| Родная литература | 0 | 0 |
| Иностранные языки | Иностранный язык (английский) | 3 | 102 |
| Математика и информатика | Алгебра | 3 | 102 |
| Геометрия | 2 | 68 |
| Информатика | 1 | 34 |
| Общественно- научные предметы | История | 2 | 68 |
| Обществознание | 1 | 34 |
| География | 2 | 68 |
| Естественно-  научные предметы | Биология | 2 | 68 |
| Физика | 2 | 68 |
| Искусство | Музыка | 1 | 34 |
| Изобразительное  искусство | 1 | 34 |
| Технология | Технология | 2 | 68 |
| Физическая культура и основы безопасности  жизнедеятельности | Физическая культура | 3 | 103 |
| **ИТОГО:** | | **32** | **1088** |
| ***II.Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | |  |  |
| Проектная деятельность | | 0 | 0 |
|  | |  |  |
| ***Максимально допустимая аудиторная учебная нагрузка*** | | ***32*** | ***1188*** |
| **Итого к финансированию:** | | **32** | **-** |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**8- класса**

**МОУ «СОШ с. Синодское»**

**на 2018 – 2019 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю** | **Количество часов в год** |
| Русский язык и литература | Русский язык | 3 | 102 |
| Литература | 2 | 68 |
| Родной язык и родная литература | Родной язык | 1 | 34 |
| Родная литература | 0 | 0 |
| Иностранные языки | Иностранный язык  (английский) | 3 | 102 |  |  |
| Второй иностранный язык  (немецкий) | 1 | 34 |
| Математика и информатика | Алгебра | 3 | 102 |
| Геометрия | 2 | 68 |
| Информатика | 1 | 34 |
| Общественно-научные предметы | История | 2 | 68 |
| Обществознание | 1 | 34 |
| География | 2 | 68 |
| Естественно-научные предметы | Биология | 2 | 68 |
| Физика | 2 | 68 |
| Химия | 2 | 68 |
| Искусство | Музыка | 1 | 34 |
| Технология | Технология | 1 | 34 |
| Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности | Физическая культура | 3 | 102 |
| Основы безопасности жизнедеятельности | 1 | 34 |
| **ИТОГО:** | | **33** | **1122** |
| ***II.Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | |  |  |
| Проектная деятельность | | 0 | 0 |
| ***Максимально допустимая аудиторная учебная нагрузка*** | | **33** | **1122** |
| **Итого к финансированию:** | | **33** |  |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**9 класса**

**МОУ «СОШ с. Синодское»**

**на 2019 – 2020 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю** | **Количество часов в год** |
| ***I. Обязательная часть*** | |  |  |
| Русский язык и литература | Русский язык | 3 | 102 |
| Литература | 3 | 102 |
| Родной язык и родная литература | Родной язык | 1 | 34 |
| Родная литература | 0 | 0 |
| Иностранные языки | Иностранный язык  (английский) | 3 | 102 |
| Немецкий язык  (второй) | 1 | 34 |
| Математика и информатика | Алгебра | 3 | 102 |
| Геометрия | 2 | 68 |
| Информатика | 1 | 34 |
| Общественно-научные предметы | История | 2 | 68 |
| Обществознание | 1 | 34 |
| География | 2 | 68 |
| Естественно-научные предметы | Биология | 2 | 68 |
| Физика | 3 | 102 |
| Химия | 2 | 68 |
| Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности | Физическая культура | 3 | 102 |
| Основы безопасности  жизнедеятельности | 1 | 31 |
|  | **ИТОГО:** | **33** | **1122** |
| ***II.Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | |  |  |
| Проектная деятельность | | 0 | 0 |
| ***Максимально допустимая аудиторная учебная нагрузка*** | | ***33*** | ***1122*** |
| **Итого к финансированию:** | | **33** |  |