

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Саратовской области

Администрация Воскресенского муниципального района

МОУ "СОШ с. Синодское"

РАССМОТРЕНО

На педагогическом
совете

Протокол № 1
от «01» 08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор «МОУ СОШ
с. Синодское»

Махова С.В.

Приказ № 103
от «31» 08. 2023 г.

**Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

«Речевая практика»

(для 2 класса)

Синодское 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|------------------------------------|----|
| I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | 3 |
| II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ | 5 |
| III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ | 7 |
| IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ..... | 10 |

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО , утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель обучения - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование умений и навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения составлять развернутые связные высказывания с опорой на план;
- совершенствование диалогических умений обучающихся;
- формирование умения участвовать в контекстном диалоге;
- формирование интонационной и жестово-мимической выразительности;
- формирование умения составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов);
- воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике во 2 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- аудирование и понимание речи;
- дикция и выразительность речи;
- общение и его значение в жизни;
- организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

Во 2 классе расширяются возможности понимания обучающимися обращённой речи, в том числе за счёт включения упражнений на прослушивание знакомой речи в записи, совершенствуются диалогические умения школьников, много внимания уделяется развитию у них умений участвовать в контекстном диалоге, составлять развёрнутые связные

высказывания с опорой на план. Актуальными во 2 классе остаются задачи развития интонационной и жестово-мимической выразительности речи.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

Содержание разделов

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | Контрольные работы |
|---------------|--|---------------------|-----------------------|
| 1 | Аудирование | 13 | |
| 2 | Дикция и выразительность речи | 18 | 1 |
| 3 | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | 24 | 1 |
| 4 | Культура общения | 13 | 1 |
| Итого: | | 68 | 3 |

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Предметные:

Минимальный уровень

- формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- воспринимать на слух сказки и рассказы; отвечать на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимать содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;
- понимать содержания детских радио - и телепередач, отвечать на вопросы учителя;

- выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составлять рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов в течение 1 полугодия не проводится, используется только качественная оценка. Со 2 полугодия оценка достижения обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-х классов осуществляется по трехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием смысла учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема предмета | Кол-во часов | Программное содержание | Дифференциация видов деятельности обучающихся | |
|------------------------------------|-------------------|--------------|--|---|--|
| | | | | Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| Добро пожаловать! - 9 часов | | | | | |
| 1 | Добро пожаловать! | 1 | Приветствие, представление новых учеников Игра «Приветствие» | Слушают и понимают речь других | Слушают и понимают речь других |
| 2 | Добро пожаловать! | 1 | Введение в ситуацию (ответы на вопросы на основе иллюстраций) Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал) Игра «Подари улыбку» | Повторяют слова приветствия Повторяют правила поведения при знакомстве | Повторяют слова приветствия Повторяют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге |

| | | | | | |
|---|------------------------|---|---|---|---|
| 3 | У нас новая ученица | 1 | Повторение правил поведения при знакомстве Участие в игре «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица) | | |
| 4 | У нас новая ученица | 1 | Введение детей в ситуацию знакомства Слушание песни «Улыбка» В. Шаинского Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик | Называют своё имя Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве | Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге |
| 5 | Кто нас лечит и кормит | 1 | Экскурсия по школе: посещение медицинского кабинета, столовой Закрепление полученных знаний (употребление в речи слов здравствуйте, доброе утро, до свидания, вести вежливый диалог, соблюдать правила поведения при знакомстве) Участие в беседе по итогам экскурсии | Называют своё имя Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве | Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге |
| 6 | Правила для школьника | 1 | Повторение правил поведения в школе | Слушают и понимают речь других | Высказывают свое мнение при обсуждении задания |
| 7 | Правила для школьника | 1 | Конструирование реплик по теме урока Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге Участие в игре «Дополни предложение» по условно-графическим схемам | Выполняют правила поведения в школе | Участвуют в диалоге Слушают и понимают речь других |

| | | | | | |
|--------------------------------|------------------|---|---|---|---|
| | | | Проигрывание диалога знакомства игрушек Выполнение практического задания «Знакомство игрушек» | | |
| 8 | «Ура! Перемена!» | 1 | Знакомство с основными правилами поведения на перемене Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по стихотворению «Перемена» Выявление знаний и умений детей по теме, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал Закрепление умения строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов | Самостоятельно организывают своё рабочее место Выполняют правила поведения на перемене Составляют высказывание- просьбу | Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и отвечают на вопросы по стихотворению Выполняют правила поведения на перемене Составляют диалоги по опорным схемам |
| 9 | «Ура! Перемена!» | 1 | | | |
| Истории о лете – 4 часа | | | | | |
| 10 | Истории о лете | 1 | Слушание и отгадывание загадок о лете Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации | Самостоятельно организуют своё рабочее место | Самостоятельно организуют своё рабочее место |
| 11 | Истории о лете | 1 | Знакомство с правилами участия в беседе Игра «Рассказ по кругу» | Слушают и понимают речь других | Моделируют диалоги |

| | | | | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|---|---|--|---|
| 12 | Я расскажу вам, где отдыхал | 1 | Разучивание считалок Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту | Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и понимают речь других | Самостоятельно организуют своё рабочее место |
| 13 | Я расскажу вам, где отдыхал | 1 | Соблюдение правил участия в беседе Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план | Составляют предложения по сюжетной картинке | Моделируют диалоги Составляют рассказ о лете с опорой на вопросительно – символический план |
| Играем в сказку - 7 часов | | | | | |
| 14 | Сказка «Три медведя» | 1 | Разучивание чистоговорок Знакомство с русской народной сказкой «Три медведя» Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности | Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других Называют героев сказки по картинкам Выкладывают картинки в правильной сюжетной последовательности | Отвечают на простые вопросы учителя Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий Маши |
| 15 | Инсценировка сказки «Три медведя» | 1 | Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов Развитие интонационных и жестово-мимических умений обучающихся в процессе инсценировки сказки Беседе «Самая интересная сказка» с привлечением личного опыта обучающихся | Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем | Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий Маши Проговаривают фразы героев самостоятельно |
| 16 | Сказка «Три поросенка» | 1 | Знакомство со сказкой «Три поросенка» | Слушают и понимают речь других Называют героев сказки | Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки |

| | | | | | |
|----|-------------------------------------|---|--|--|---|
| | | | <p>Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> <p>Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки</p> <p>Выкладывание изображений персонажей сказки на парте после ответа на вопрос учителя «Кто из чего построил домик?»</p> | <p>Повторяют фразы героев за учителем</p> <p>Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> | <p>Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p> |
| 17 | Инсценировка сказки «Три поросенка» | 1 | <p>Слушание аудиозаписи сказки «Три поросенка»</p> <p>Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов</p> <p>Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p> | <p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p> <p>Проговаривают фразы героев самостоятельно</p> |
| 18 | Сказка «Маша и медведь» | 1 | <p>Загадки в форме «звукового письма»</p> <p>Знакомство обучающихся со сказкой «Маша и медведь»</p> <p>Повторение правил поведения при знакомстве</p> <p>Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинку</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки с на картинку</p> | <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Находят нужную информацию в тексте</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p> |

| | | | | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|---|---|---|---|
| 19 | Инсценировка сказки «Маша и медведь» | 1 | Коллективное рассказывание сказки Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов | Слушают и понимают речь других Называют героев сказки | Называют героев сказки |
| 20 | Инсценировка сказки «Маша и медведь» | 1 | Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Умение рассказывать сказку с опорой на предметные картинки | Повторяют фразы героев за учителем Рассказывают сказку по картинкам | Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно |
| Расскажи мне о школе – 4 часа | | | | | |
| 21 | Играем во дворе | 1 | Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно» Ответы на вопросы по произведению Формирование умения школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях Умение играть по правилам Участие в игре «Кто быстрее?» | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Соблюдают правила игры | Отвечают на вопросы по произведению Участвуют в диалоге Слушают и понимают речь других Читают вслух тексты, понимают прочитанное Соблюдают правила игры |

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|
| 22 | Не надо больше ссориться | 1 | <p>Знакомство со стихотворением Э. Мошковской «Не надо больше ссориться»</p> <p>Моделирование спорных ситуации и способы их решения</p> <p>Формирование доброжелательного отношения друг к другу</p> <p>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов</p> <p>Участие в игре «Что такое хорошо?»</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Соблюдают правила игры</p> | <p>Отвечают на вопросы по произведению</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Читают вслух тексты, понимают прочитанное</p> <p>Моделируют ситуации</p> |
| 23 | Дружат в нашем классе девочки и мальчики | 1 | <p>Выявление представлений детей по теме ситуации, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом</p> <p>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов</p> <p>Уточнение обязанностей дежурных</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> | <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Составляют высказывание-просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом</p> |
| 24 | Наш товарищ заболел | 1 | <p>Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему»</p> <p>Ответы на вопросы по произведению</p> <p>Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Закрепление умений строить</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют рассказ по сюжетным картинкам</p> | <p>Отвечают на вопросы по произведению</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Составляют высказывание-просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом</p> <p>Составляют рассказ по сюжетным картинкам</p> |

| | | | | | |
|-----------------------------|------------------------|---|--|--|---|
| | | | высказывание-просьбу, обращенную к учителю Составление рассказа по сюжетным картинкам, определение порядка действий в опасной ситуации | | |
| Алло! Алло! – 4 часа | | | | | |
| 25 | В воскресенье все дома | 1 | Знакомство со стихотворением Е. Благиной «Посидим в тишине» Ответы на вопросы по произведению Закрепление представлений о прямых родственных отношениях: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры; знаний имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имёна братьев и сестёр, их занятий Выявление знаний обучающихся о членах своей семьи, о понимании отношений: старше - младше Составление предложения по сюжетным картинкам | Слушают и понимают речь других Называют членов семьи, их имена, места их работы Составляют предложения по сюжетным картинкам | Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы Составляют предложения по сюжетным картинкам |
| 26 | Расскажи о себе | 1 | Называние своего имени, отчества, фамилии, адреса Составление рассказа о себе по образцу | Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес Составляют рассказ о себе с помощью учителя | Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес Составляют рассказ о себе по образцу |
| 27 | Я звоню себе домой | 1 | Разучивание чистоговорки Моделирование телефонных разговоров с мамой Знакомство с правилами общения по телефону Чтение номера телефонов близких | Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других | Воспроизводят чистоговорки Называют домашний номер телефона или номер мамы |

| | | | | | |
|---|-----------------------------|---|---|---|---|
| | | | взрослых, записывание домашнего номера телефона | Знакомятся с правилами общения по телефону Повторяют номер мамы с помощью учителя | Знакомятся с правилами общения по телефону |
| 28 | Я звоню в экстренные службы | 1 | Повторение чистоговорки Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи» Повторение правил общения по телефону Составление рассказа с опорой на картинки | Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других Составляют предложения с опорой на картинки | Слушают и понимают речь других Конструируют диалог Повторяют правила общения по телефону Составляют рассказ с опорой на картинки |
| Готовим новогодний праздник – 4 часа | | | | | |
| 29 | Готовимся к Новому году | 1 | Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений Коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки | Воспроизводят новогоднее стихотворение, повторяя за учителем Составляют предложение по сюжетным картинкам | Воспроизводят новогоднее стихотворение самостоятельно Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме |
| 30 | Новогодние чудеса | 1 | Повторение песенки «В лесу родилась елочка» Моделирование ситуации знакомства «На карнавале» Развитие у школьников жестово-мимическую и интонационную выразительность Игра «Узнай меня» | Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка» Моделируют диалог с помощью учителя Слушают и понимают речь других | Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка» Моделируют диалог Слушают и понимают речь других |
| 31 | Новогодние поздравления | 1 | Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем | Слушают и понимают речь других | Слушают и понимают речь других |

| | | | | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|---|--|--|--|
| | | | Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка | Составляют поздравление с помощью учителя | Составляют поздравление по опорным схемам |
| 32 | Практическое занятие | 1 | Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план | Составляют рассказ по сюжетным картинкам Отвечают на вопросы учителя | Составляют рассказ о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план |
| С днем рождения! – 7 часов | | | | | |
| 33 | Приглашаем гостей! | 1 | Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся) Разучивание чистоговорки Рассматривание предметных картинок Ответы на вопросы по картинкам Составление устного приглашения на праздник Проигрывание ситуации «Приглашаю на День рождения» | Воспроизводят чистоговорки Отвечают на вопросы по предметным картинкам Участвуют в диалоге | Слушают и понимают речь других Составляют устное приглашение по опорным схемам Участвуют в диалоге |
| 34 | Мы в гостях на дне рождения | 1 | Расширение представлений, обучающихся о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя | Отвечают на простые вопросы учителя |
| 35 | Мы в гостях на дне рождения | | Знакомство с правилами поведения при знакомстве со старшим по возрасту гостем Составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам | Составляют рассказ с помощью учителя | Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| 36 | Поздравляем с Днем рождения! | 1 | Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем Моделирование возможных диалогов между героями картинки Составление поздравления с опорой на картинный план | Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух с помощью учителя Составляют поздравления с помощью учителя | Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух Моделируют диалог Составляют поздравления с опорой на картинный план |
| 37 | Накрываем праздничный стол | 1 | Ответы на вопросы по сюжетным картинкам Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией Использование в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Игре «Кукла накрывает на стол» Составление рассказа с опорой на картинный план | Отвечают на простые вопросы учителя Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Составляют рассказ с помощью учителя | Отвечают на вопросы по картинкам Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Составляют рассказы с опорой на картинный план |
| 38 | День рождения! Знакомимся с гостями | 1 | Разучивание чистоговорки Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией Составление рассказа с опорой на картинный план Повторение правил поведения при знакомстве со старшими по возрасту | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя | Умеют работать индивидуально, в паре Участвуют в диалоге |
| 39 | День рождения! Провожаем гостей | 1 | Знакомство с отрывком из сказки А. Милна «Вини-Пух и все, все, все...» Знакомство с правилами поведения при прощании с ровесниками и старшими Игра «Кукла провожает гостей» | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы по произведению Знакомятся с правилами поведения при прощании | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы по произведению Знакомятся с |

| | | | | | |
|----------------------------|----------------------|---|---|---|---|
| | | | | | правилами поведения при прощании Работают индивидуально, в паре Участвуют в диалоге |
| Дежурство - 6 часов | | | | | |
| 40 | Дежурство в классе | 1 | Знакомство со стихотворением «Беспорядок в нашем классе» Ответы на вопросы по картинкам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Знакомятся с обязанностями дежурных Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки с помощью учителя | Отвечают на вопросы учителя Слушают и понимают речь других Знакомятся с обязанностями дежурных Составляют диалоги по теме Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки |
| 41 | Дежурство в столовой | 1 | Составление предложений распределения обязанностей между мальчиками по опорным схемам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Игра «В столовой» Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют обязанности дежурных Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки с помощью учителя | Отвечают на вопросы учителя Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных Составляют диалоги по теме Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки |

| | | | | | |
|----|------------------------------|---|---|---|--|
| 42 | Дежури́м с другом (подругой) | 1 | Слушание песни «Мы дежурные» Ответы хором на вопросы из песни Закрепление умений строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом Составление диалогов с использованием, соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Уточнение обязанностей дежурных | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют обязанности дежурных Составляют диалоги с помощью учителя | Слушают и понимают речь других Отвечают на вопросы учителя Повторяют обязанности дежурных Составляют диалог по теме |
| 43 | Обязанности дежурного | 1 | Повторение основных обязанностей дежурного Ответы на вопросы по картинкам Составление рассказа о дежурстве от имени мальчика Конструирование предложений по картинкам | Повторяют обязанности дежурных Отвечают на простые вопросы учителя Составляют предложения по картинкам | Отвечают на простые вопросы учителя Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных Составляют диалог по теме Составляют рассказ о дежурстве от имени мальчика |
| 44 | Дежурство в столовой | 1 | Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Ролевая игра «В столовой» Составление плана дежурства с опорой на картинки | Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных | Отвечают на простые вопросы учителя Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных Составляют диалог по теме Составляют рассказ о дежурстве |

| | | | | | |
|-------------------------------------|----------------------------|---|--|---|--|
| 45 | Практическое занятие | 1 | Составление рассказа о дежурстве | Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки | Составляют рассказ о дежурстве |
| У меня есть щенок! – 6 часов | | | | | |
| 46 | У меня есть щенок! | 1 | Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях) Слушание песни «Мой щенок» Ю. Чичкова Ответы на вопросы Конструирование предложения на тему «У меня появился щенок» Игра- соревнование «Раз вопрос, два вопрос...» | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют предложения по картинке | Отвечают на вопросы по прослушанному произведению Работают индивидуально Составляют предложения |
| 47 | В зоомагазине | 1 | Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных Ответы на вопросы по картинкам Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки | Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ описания с помощью учителя | Работают индивидуально Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ – описание с опорой на картинки |
| 48 | Описание домашнего питомца | 1 | Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных Составление рассказа-описания, Игра «Узнай моего питомца» Выбор картинки, соответствующей предложению, произнесенному учителем | Подбирают слова для описания животных по картинкам Принимают участие в игре Составляют рассказ - описание с помощью учителя | Подбирают слова для описания животных по картинкам Принимают участие в игре Участвуют в игре Составляют рассказ– описание |

| | | | | | |
|----|---|---|--|---|--|
| 49 | Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок» | 1 | Разучивание четверостишья из стихотворения Знакомство обучающихся с творчеством С. Михалкова Воспитание у детей любви к животным Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам | Слушают и понимают речь других Повторяют стихотворение за учителем | Слушают и понимают речь других Воспроизводят стихотворение самостоятельно |
| 50 | Рассказы о своем домашнем питомце! | 1 | Составление рассказа о происшествии со щенком по серии картинок | Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии картинок Составляют вопросительные предложения с помощью учителя Составляют рассказ - описание с помощью учителя | Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии картинок Составляют вопросительные предложения Составляют рассказ - описание с опорой на картинки |
| 51 | Рассказы о своем домашнем питомце! | 1 | Игра «Раз вопрос, два вопрос» Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки | | |
| | | | «Красная Шапочка» - 5 часов | | |
| 52 | Сказка «Красная Шапочка» | 1 | Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой «Красная Шапочка» Выкладывание картинок по мере изложения текста учителем Игра «Рассказы по кругу» с опорой на картинки | Отгадывают загадки Называют героев сказки Рассказывают сказку по картинкам | Отгадывают загадки Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки |

| | | | | | |
|--|---------------------------------------|---|--|--|---|
| 53 | Сказка «Красная Шапочка» | 1 | Закрепление содержания сказки (прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма) | | |
| 54 | Сказка «Красная Шапочка» | 1 | Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки | Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем | Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно |
| 55 | Инсценировка сказки «Красная Шапочка» | 1 | Выборочный пересказ сказки с опорой на иллюстрации | Пересказывают сказку с помощью учителя Называют героев сказки | Пересказывают сказку с опорой на картинки Называют героев сказки |
| 56 | Инсценировка сказки «Красная Шапочка» | 1 | Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки | Повторяют фразы героев за учителем | Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно |
| Я записался в кружок! -12 часов | | | | | |
| 57 | Я иду в кружок. Кто со мной? | 1 | Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем) Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок Знакомство с основными моделями поведения в ситуации записи в кружок | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения с помощью учителя Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения Работают в паре Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок |

| | | | | | |
|----|-------------------------|---|--|---|---|
| 58 | Я записался в кружок! | 1 | Выбор картинки, подходящие к предложению, произнесенному учителем от имени героев картинок | Слушают и понимают речь других | Слушают и понимают речь других |
| 59 | Я записался в кружок! | 1 | Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок» Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок Повторение домашнего адреса и номер телефона Моделирование возможных диалоги между руководителем кружка и обучающимся | Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения с помощью учителя Называют свой домашний адрес | Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения Работают в паре Называют свой домашний адрес и номер телефона |
| 60 | Я люблю играть в футбол | 1 | Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок Беседе по теме урока с опорой на личный опыт Игра «Живое слово» Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке | Составляют реплики-обращения с помощью учителя Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам | Составляют реплики-обращения Работают в паре Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам |
| 61 | Я люблю рисовать | 1 | Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок» Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт Игра «Живое слово» Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке | Составляют реплики-обращения с помощью учителя Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам | Составляют реплики-обращения Умеют работать в паре Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам |

| | | | | | |
|----|--------------------------|---|--|---|--|
| 62 | Я люблю танцевать | 1 | <p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p> | <p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p> | <p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p> |
| 63 | Я люблю театр | 1 | <p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p> | <p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p> | <p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p> |
| 64 | Поклонимся памяти Героев | 1 | <p>Слушание песен о Великой Отечественной войне</p> <p>Ответы на вопросы по прослушанным музыкальным произведениям</p> <p>Участие в беседе с опорой на иллюстрацию</p> <p>Составление поздравления</p> <p>Тренировка в произнесение поздравлений с торжественной интонацией</p> <p>Моделирование и проигрывание диалогов</p> | <p>Слушают песни</p> <p>Отвечают на простые вопросы</p> <p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию</p> <p>Проговаривают поздравления с помощью учителя</p> | <p>Слушают песни</p> <p>Отвечают на простые вопросы</p> <p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию</p> <p>Проговаривают поздравления с торжественной интонацией</p> |
| 65 | | 1 | | | |

| | | | | | |
|----|----------------------|---|---|--|---|
| | | | по теме | | |
| 66 | Скоро лето! | 1 | Знакомство со стихотворением И. Гуриной «Здравствуй лето!» Расширение словарного запаса школьников, обозначающие признаки лета Повторение правил поведения на воде Составление рассказа о лете Игра «Морские фигуры» | Рассказывают признаки лета Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ по картинкам с помощью учителя | Умеют работать индивидуально Участвуют в диалоге Читают вслух тексты учебников, понимают прочитанное Составляют короткий рассказ по теме |
| 67 | Практическое занятие | 1 | Чтение отрывка стихотворения наизусть | Рассказывают отрывок стихотворения с помощью учителя | Рассказывают отрывок стихотворения наизусть |
| 68 | Итоговый урок | 1 | Повторение пройденного материала Составление коротких рассказов Повторение изученных сказок | Отвечают на простые вопросы учителя Составляют короткие рассказы с помощью учителя по картинкам | Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют короткий рассказ по теме |